

## Cappella di San Pietro - Borgata Piano

Nata probabilmente sotto l'influenza di San Pietro di Varatella in età anteriore al 1440 con la stessa titolazione della chiesa madre. Nel 1440 i beni di San Pietro di Varatella vennero ceduti alla comunità muraldese e la cappella entrò a far parte del novero degli "oratori pubblici" della comunità di Murialdo, e come tale fu riconosciuta nel 1573. La cappella si presenta con pianta rettangolare ad una navata, di dimensioni pari a 7,35 metri di lunghezza per 5,35 di larghezza, spartita da lesene larghe 50cm addossate alle pareti laterali e da esse aggettanti di circa 5cm in due campate voltate a crociera. La costruzione è dotata di un'abside rotonda, larga circa 4,15 metri e profonda 2,5 metri, unica a Murialdo nel suo genere. Esso è ricoperto da una volta a catino ribassato colorato in azzurro sotto la quale è stato costruito in seguito un altare barocco. La facciata principale è dotata di ingresso e una finestra collocata alla sua sinistra. Il portale è in pietra intagliata costituita da due elementi verticali la cui sommità forma la sagoma di mensoline decorative, atte anche a diminuire la luce di libera inflessione dell'elemento orizzontale che sorreggono. Su quest'ultimo, alto circa metri 0,45 si imposta un arco ogivale alla cui sommità è scolpita una croce. La campana era situata in facciata e la chiesa fu dotata di campanile tra il 1779 e il 1792 e restaurato sicuramente almeno due volte (1863 e 1953) Il tabernacolo è in muratura foderato di legno rivestito di seta bianca, la porticina è in legno. Di particolare interesse la struttura decorativa del portale, con la croce di Malta ed una rosa intagliata nella pietra. La lunetta ospitava un affresco, purtroppo oggi perduto; questo portale ricalca le caratteristiche della porta laterale della chiesa di S. Lorenzo ed è probabilmente coevo.

